

Opgericht in 1976. Een 6 mans rock coverband ontstaan uit de toen populaire bands SOLID en NORM STEEL. 4 broers, Toon, Henk, Kees en Ries Dekkers met Frans van Ginneken en Toon Kox.

Ries Dekkers is vorig jaar helaas overleden.

De naam BAOMUS is bedacht door de vader van Toon Kox waar we repeteerden. Net voordat we gingen spelen moesten we natuurlijk een naam bedenken. Het was slecht weer in oktober en de vader van Toon zei gewoon dat “den baomus” dat jaar wel vroeg begonnen was. Ziezo de naam was bekend “BAOMUS”. Eerste optreden 4 november 1976 in De Bombardon in Meerle. Daarna vele jaren actief in het danszalen circuit rond Breda en Oost Brabant. Op de vrijdagavonden veel opgetreden in Dordrecht, Rotterdam en Delft. Vele voorprogramma's gespeeld met o.a. Dizzymans band, Golden earring, Raymond van het Groenewoud, Normaal etc etc.

Na een zeer succesvolle periode volgde er halverwege de jaren 80 een kleine verandering in de bezetting omdat Frans van Ginneken ging studeren aan het conservatorium. Toon Leijten en Theo Valk traden toe tot de band en Baomus ging tijdelijk een andere koers varen. We schreven in de tijd van Toontje Lager en Doe Maar een volledige Nederlandstalige rockshow met grappen grollen. We verzamelden een eigen PA installatie waar we ook nog enkele mannetjes voor inhuurden en we gingen voor het echte. Een soort voorloper van WC experience en een soort voortzetting van Dizzy mans band. Veel plezier gehad en een platen contract bij Johnny Hoes waar ook Doe Maar en Toontje Lager zaten.

Uiteindelijk en om allerlei redenen stopte dit muzikale pad. Goed geprobeerd maar niet echt geslaagd. Wij denken nog steeds dat we toen de muziek niet speelden die ons het meest lag. We stopten met BAOMUS.

Maar omdat het altijd kriebelt om op te treden en omdat de podiumdrang toch te groot bleek startte de band begin jaren negentig na 2 jaar rust opnieuw op. Met Frans van Ginneken weer terug in de gelederen ontstond de originele bezetting weer zoals we begonnen. 4 broers met hun 2 maten. We kregen het ultieme plezier weer helemaal terug. Goeie afspraken met de wederhelften leidde tot maximaal 1 keer per maand optreden. Alleen daar gaan spelen wat ons leuk lijkt. Geen of weinig reclame maken en vooral met een kleine geluidsset die we gewoon zelf bedienen. Geen geprul met grote PA systemen en lekker op kleine gelegenheden gaan spelen. Spelen om de muziek en niet om show. Precies zoals wij en overigens alle bandjes dat in de jaren 70 deden. Dit blijkt toch een succesvolle formule. Een ding krijg je niet als je het zo opvat en dat is bekendheid. We spelen dus vooral voor mensen die ons gezien hebben. We zijn ook niet in een studio geweest om een goed klinkende demo op te nemen. We denken nog steeds dat dat iedereen kan ook al kun je niet veel.

Baomus bestaat nu dus nog uit 5 personen omdat we helaas op 4 augustus 2005 een lid hebben moeten afstaan. Ries was een uitstekend zanger die de tweede stemmen als geen ander beheerste. Hij zong nummers van David Bowie als David zelf. Omdat Ries al een tijdje sukkelde werd de rol van Ries in de band langzaam minder en minder. We missen hem natuurlijk wel. Een gelukkige bijkomstigheid is dat de band zonder Ries door kon gaan zonder een nieuw lid te moeten aannemen. We hebben dus besloten om door te gaan en het repertoire hier en daar wat aan te passen..

Onze muziek behelst bijna 100 nummers uit de top 2000. Van Joe Cocker, Van Morrison, Fleetwood Mac en nu ook de Red Hot Chili Peppers en noem maar op. We noemden onze muziek ook wel arbeidsvitaminen live.

Onze bezetting is Frans van Ginneken sologitaar, Henk Dekkers drums, Kees Dekkers Basgitaar, Toon Kox toetsen en Toon Dekkers lead zang en een beetje gitaar. We hebben nu helaas geen foto omdat op alle foto's Ries staat en dat vinden we toch gevoelig voor de naasten die hij achterlaat.

Mocht u geïnteresseerd zijn, spreek dan met ons af en kom op een donderdagavond gewoon even naar de repetitie. U kunt ons dat spreken en live horen.